

Welkom bij Pakket 6!

In dit pakket gaan we aan de slag met één van de grootste uitdagingen voor veel gitaristen: barrégrepen.

Vrijwel iedere gitarist vindt barré-akkoorden in het begin lastig. Dat is heel normaal. Laat je hierdoor niet ontmoedigen.

Het goede nieuws is dat wanneer je barrégrepen eenmaal beheerst, er een enorme wereld aan nieuwe akkoorden voor je opengaat.

Je zult merken dat je met één akkoordvorm tientallen verschillende akkoorden kunt spelen.

Wat is een barrégreep?

Bij een barrégreep gebruik je je wijsvinger om meerdere snaren tegelijk in te drukken.

Je wijsvinger neemt als het ware de functie van een capo over.

In plaats van één snaar in te drukken, vormt je wijsvinger een nieuwe topkam waardoor alle snaren tegelijkertijd worden ingedrukt.

Vanuit die basis plaats je vervolgens de overige vingers om verschillende akkoorden te vormen.

Barré draait niet om kracht

Veel beginners denken dat barré-akkoorden moeilijk zijn omdat ze onvoldoende kracht in hun hand hebben.

In werkelijkheid draait het vooral om:

- * de juiste houding;
- * de positie van je wijsvinger;
- * een ontspannen hand;
- * een goede duimpositie;
- * geduld en veel herhaling.

Wanneer je de techniek goed uitvoert, hoef je verrassend weinig kracht te gebruiken.

De juiste houding

Let tijdens het oefenen op de volgende punten:

- * Plaats je wijsvinger zo recht mogelijk over de snaren.
- * Gebruik niet het zachte midden van je vinger, maar draai je wijsvinger een klein beetje naar de zijkant. Dat gedeelte is harder en maakt gemakkelijker contact met de snaren.
- * Plaats je wijsvinger zo dicht mogelijk achter de fret.
- * Houd je duim recht achter de hals zodat je voldoende tegendruk kunt geven.
- * Buig je pols licht naar voren zodat je vingers meer ruimte krijgen.

Een goede houding maakt vaak meer verschil dan extra kracht zetten.

Bijgeluiden horen erbij

In het begin zullen waarschijnlijk niet alle snaren meteen mooi klinken.

Sommige snaren kunnen:

- * dof klinken;
- * ratelen;
- * of helemaal geen geluid geven.

Dat is heel normaal.

Vrijwel iedere gitarist heeft dit meegemaakt.

Laat je hierdoor niet ontmoedigen en blijf vooral rustig oefenen. Naarmate je techniek verbetert, zullen steeds meer snaren vanzelf zuiver gaan klinken.

Oefening 1 – De barrévinger

We beginnen nog zonder akkoord.

Plaats alleen je wijsvinger als barré op de 5e fret.

Speel vervolgens alle zes de snaren één voor één aan.

Controleer of iedere snaar helder klinkt.

Klinkt één snaar niet goed?

Verplaats je wijsvinger dan een klein beetje totdat de toon wel mooi klinkt.

Neem hier rustig de tijd voor.

Oefening 2 – Over de hals bewegen

Wanneer de barré op de 5e fret goed lukt, herhaal je dezelfde oefening op andere posities.

Speel bijvoorbeeld op:

5e fret
4e fret
3e fret
2e fret
1e fret

Hoe lager je op de hals komt, hoe meer spanning er op de snaren staat en hoe uitdagender de oefening wordt. Daarom beginnen we bewust op de 5e fret.

Extra ondersteuning

Lukt het nog niet helemaal?

Dan mag je tijdelijk je middelvinger boven op je wijsvinger leggen.

Hierdoor kun je iets meer druk uitoefenen en krijg je gevoel voor de juiste positie.

Probeer dit hulpmiddel na verloop van tijd weer los te laten, zodat je barré uiteindelijk met alleen je wijsvinger kunt spelen.

Waarom zijn de noten op de 6e en 5e snaar belangrijk?

Tijdens de volgende lessen gaan we barré-akkoorden over de hele hals verplaatsen.

Daarom is het belangrijk dat je de noten op de 6e en 5e snaar goed kent.

Deze noten bepalen namelijk de naam van het akkoord.

Voorbeeld:

- * Barré op de 1e fret met een E-vorm = F
- * Barré op de 3e fret met een E-vorm = G
- * Barré op de 5e fret met een E-vorm = A

Hoe beter je de noten op deze snaren kent, hoe sneller je straks ieder barré-akkoord kunt vinden.

Veelgemaakte fouten

Controleer tijdens het oefenen of je één van deze fouten maakt:

- * Je knijpt veel te hard in de hals.
- * Je duim zit boven de hals.
- * Je wijsvinger ligt te ver van de fret.
- * Je schouders zijn gespannen.
- * Je stopt direct wanneer niet alle snaren mooi klinken.

Onthoud: een goede barrégreep ontstaat door techniek, niet door brute kracht.

Oefentip

Oefen barrégrepen dagelijks 5 minuten.

Dat is veel effectiever dan één keer per week een half uur.

Na verloop van tijd merk je dat je hand sterker wordt en de barré steeds gemakkelijker gaat aanvoelen.

Tip van Makesomemusic

Vrijwel iedere gitarist heeft ooit moeite gehad met barrégrepen. Geef dus niet te snel op.

Zie iedere oefensessie als een investering in je techniek. Zodra je barré-akkoorden beheerst, kun je duizenden extra liedjes spelen en wordt je akkoordenschat in één klap vele malen groter.

Barrégrepen zijn misschien lastig om te leren, maar ze behoren tot de meest waardevolle technieken die je als gitarist kunt beheersen.