

In deze les leer je hoe je een plectrum op de juiste manier vasthoudt. Dit lijkt misschien een klein detail, maar een goede plectrumhouding is de basis voor een ontspannen speeltechniek en een mooie klank.

Neem daarom de tijd om deze techniek goed aan te leren. Daar heb je de rest van je gitaarcarrière profijt van.

Wat is een plectrum?

Een plectrum (ook wel pick genoemd) is een klein hulpmiddel waarmee je de snaren van de gitaar aanslaat.

Plectrums zijn verkrijgbaar in verschillende:

- * diktes;
- * vormen;
- * materialen;
- * maten.

De meeste plectrums zijn gemaakt van kunststof, maar er bestaan ook varianten van hout, metaal, steen of andere materialen.

Voor beginners is een medium plectrum van ongeveer **0,60** tot **0,73** mm vaak een goede keuze. Deze is stevig genoeg om controle te houden, maar flexibel genoeg om prettig te spelen.

De juiste manier van vasthouden

Leg de plectrum op de zijkant van je wijsvinger, ongeveer ter hoogte van het laatste kootje.

De punt van de plectrum wijst dezelfde kant op als je wijsvinger.

Leg vervolgens je duim ontspannen boven op de plectrum, zodat deze stevig genoeg vastzit zonder hem helemaal klem te knijpen.

Er hoeft maar een klein stukje van de punt uit te steken. Meestal is **4** tot **6** millimeter voldoende.

Hoe minder plectrum uitsteekt, hoe meer controle je hebt tijdens het spelen.

Gebruik alleen duim en wijsvinger

Veel beginners hebben de neiging om ook de middelvinger te gebruiken om de plectrum vast te houden.

Probeer dit zoveel mogelijk te voorkomen.

Door alleen je **duim** en **wijsvinger** te gebruiken:

- * krijg je meer controle;
- * blijf je hand ontspannen;
- * kun je later gemakkelijker sneller spelen;
- * ontwikkel je direct een goede techniek.

In het begin voelt dit misschien wat onwennig, maar na een paar weken wordt het vanzelf natuurlijk.

Niet te stevig vasthouden

Een veelgemaakte fout is dat de plectrum veel te stevig wordt vastgeklemd.

Probeer juist een ontspannen grip te houden.

Tijdens het aanslaan van de snaren mag de plectrum een klein beetje meebewegen. Hierdoor glijdt hij soepel langs de snaren en ontstaat een mooiere klank.

Houd je de plectrum te strak vast, dan:

- * klinkt het spel vaak harder en minder vloeiend;
- * raak je sneller vermoeid;
- * wordt het lastiger om ritmes goed te spelen.

Vind de juiste balans: stevig genoeg zodat de plectrum niet uit je hand valt, maar ontspannen genoeg zodat hij soepel kan bewegen.

Speel vanuit je pols

Bij het aanslaan van de snaren komt de beweging voornamelijk uit je pols.

Je onderarm beweegt natuurlijk een klein beetje mee, maar probeer niet vanuit je hele arm te spelen.

Let tijdens het oefenen op de volgende punten:

- * houd je schouders ontspannen;
- * laat je elleboog niet verstijven;
- * beweeg vooral vanuit de pols;
- * houd je hand los en soepel.

Een ontspannen houding zorgt ervoor dat je langer kunt spelen en voorkomt onnodige spanning.

Oefening

Pak je plectrum vast zoals in de video is uitgelegd.

Oefen vervolgens de volgende bewegingen:

- * speel rustig alleen neerwaartse slagen;
- * speel daarna alleen opwaartse slagen;
- * wissel vervolgens af tussen neer- en opwaartse slagen.

Probeer steeds dezelfde beweging en hetzelfde volume aan te houden.

Veelgemaakte fouten

Let erop dat je deze fouten voorkomt:

- * De plectrum te stevig vastknijpen.
- * De middelvinger gebruiken om de plectrum vast te houden.
- * Te veel van de plectrum laten uitsteken.
- * Vanuit de hele arm spelen in plaats van vanuit de pols.
- * Opgetrokken of gespannen schouders.

Herken je één van deze punten? Geen probleem. Bijna iedere beginnende gitarist maakt deze fouten. Hoe eerder je ze corrigeert, hoe makkelijker het later wordt.

Wist je dat?

Plectrums bestaan al honderden jaren. Tegenwoordig worden ze meestal van kunststof gemaakt, maar vroeger werden ook materialen zoals hout, bot, hoorn en zelfs schildpadschild gebruikt. Inmiddels worden daarvoor gelukkig duurzame alternatieven gebruikt.

Tip van Makesomemusic

Een goede plectrumhouding voelt in het begin misschien wat vreemd. Dat is heel normaal. Blijf de techniek rustig oefenen en probeer niet meteen snel te spelen.

Een ontspannen hand zorgt voor meer controle, een mooiere klank en uiteindelijk voor veel sneller gitaarspel. Een goede techniek leer je één keer – daar heb je jarenlang plezier van.